

# et/ou

mode/kunst ausstellung

la belle et les beaux

## anmeldung

Name \_\_\_\_\_

Vorname \_\_\_\_\_

Strasse/Nr. \_\_\_\_\_

PLZ/Ort \_\_\_\_\_

Land \_\_\_\_\_

E-Mail Adresse \_\_\_\_\_

Mobil-Nr. \_\_\_\_\_

Label-/Künstler-Name \_\_\_\_\_

Webseite \_\_\_\_\_

Tätigkeit/Berufsfeld  Mode  Kunst

Ort/Datum \_\_\_\_\_

Unterschrift \_\_\_\_\_

Mit der Unterschrift bestätigt der/die Teilnehmer/in sein Einverständnis mit den separat aufgeführten Bedingungen (siehe Seite 5)

### anmeldeschluss

19. Februar 2012

### nomination

5. März 2012 (die Teilnehmer werden per E-Mail informiert)

### kuratoren

Über die Teilnahme entscheiden

Roman Lew (Kurator, Starkart)

Nicole Billi (Buyer Menswear, Globus)

Adrian Reber (Head of Design Knitwear, Hugo Boss)

Michael Koritschan (Künstler und Fotograf, Studio Koritschan)

### einsendung

Bitte alle Unterlagen (Anmeldung, Eingabe Kunst-Objekt, Produkte-Beschreibung, künstlerischer Lebenslauf) unterzeichnet bis zum Anmeldeschluss per Post und/oder E-Mail zustellen an

la belle et les beaux

c/o Nicole Billi

Limmatstrasse 111

8005 Zürich

mail@labelleetlesbeaux.com

eingabe kunst-objekt zum thema fortuna

Kurzbeschreibung (Konzept, Technik)

---

---

---

---

Skizze/Foto



Ungefähre Masse \_\_\_\_\_ H (max.2.5m) \_\_\_\_\_ B (max. 3m) \_\_\_\_\_ T (max. 3m) \_\_\_\_\_

Optimaler Platz  Wand  im Raum  Aussenplatz

Strom-Anschluss  Ja  Nein

# et/ou

mode/kunst ausstellung

produktebeschreibung für den shop (mehrere artikel möglich, themen-unabhängig)

Kurzbeschreibung (Artikel)

---

---

---

---

Skizze/Foto



Preislage (CHF) \_\_\_\_\_ von \_\_\_\_\_ bis \_\_\_\_\_

Größen \_\_\_\_\_ Farben \_\_\_\_\_

Lieferbare Menge \_\_\_\_\_

## künstlerischer werdegang / lebenslauf

Ausbildung

---

---

---

Praktikum

---

---

---

Projekte/Arbeiten

---

---

---

Kollektionen

---

---

---

Ausstellungen

---

---

---

Auszeichnungen

---

---

---

Sonstiges

---

---

---

## teilnahmebedingungen

### aufbau

Alle Kunstobjekte und die Ware für den Popup-Store müssen am 2./3. Mai 2012 angeliefert werden. Alle Kunst-Objekte werden vollständig vom Teilnehmer angeliefert (inklusive eventuell benötigtem Zusatzgerät wie TV, Beamer, Soundanlage, Büste etc.). Die Transportkosten, inklusive allfälliger Zoll- und anderer Gebühren, übernimmt vollumfänglich der Teilnehmer (für Tipps zur Vermeidung unnötiger Transportkosten für internationale Lieferungen stehen la belle et les beaux jederzeit zur Verfügung). Die Installation des Kunst-Objekts ist Sache des Künstlers/Designers unter Rücksprache mit den Kuratoren; die Shopeinrichtung und Präsentation der Ware im Popup-Store ist Sache der Veranstalter.

### abbau

Die nicht verkauften Kunstobjekte, sowie die Ware aus dem Shop müssen nach der Veranstaltung abgeholt werden.

### versicherung

Die Versicherung der angelieferten Ware (Kunstwerk und Ware für den Shop) ist Sache der Teilnehmer, die Veranstalter (la belle et les beaux und Starkart) lehnen jede Haftung bei Beschädigung und/oder Diebstahl ab.

### kommission

Kunstobjekte Galerie: 30% des Verkaufspreises  
Ware im Shop: 50% des Verkaufspreises

### daten

Anmeldeschluss: 19. Februar 2012  
Nomination: 5. März 2012  
(die Teilnehmer werden per E-Mail informiert)  
Vernissage: Freitag, 4. Mai 2012  
(Präsenz der Teilnehmer erwünscht)  
Ausstellung: Samstag/Sonntag, 5./6. Mai 2012

### kosten

Die Teilnahme ist kostenlos.

### kuratoren

Über die Teilnahme entscheiden Roman Lew, Nicole Billi, Adrian Reber und Michael Koritschan.

### einsendung

Bitte alle Unterlagen (Anmeldung, Eingabe Kunst-Objekt, Produkte-beschreibung, künstlerischer Lebenslauf) unterzeichnet bis zum Anmeldeschluss per Post und/oder E-Mail zustellen an

la belle et les beaux

c/o Nicole Billi  
Limmatstrasse 111  
8005 Zürich

mail@labelleetlesbeaux.com

### kontakt/weitere informationen

www.labelleetlesbeaux.com  
+41 76 411 18 56, mail@labelleetlesbeaux.com